

## Benedetto XVI tra arte e fede. Un libro racconta la bellezza con gli occhi di Joseph Ratzinger



Agenpress. Cercare la bellezza e trovarla in fondo alla semplicità. È anche questa la missione di Papa Benedetto XVI che nel corso dei suoi novant'anni trascorsi al servizio della Chiesa e nella vigna del Signore, ha riservato un posto di essenziale rilevanza all'arte e alla continua ricerca della *via pulchritudinis*. Lo scrivono **monsignor Jean Marie Gervais**, prefetto coadiutore del Capitolo Vaticano, membro della Penitenzieria Apostolica e fondatore di "Tota Pulchra", e il **vaticanista Alessandro Notarnicola**, nel volume "Benedetto XVI. L'Arte è una porta verso l'infinito. *Teologia Estetica per un Nuovo Rinascimento*" (edito da **Fabrizio Fabbri Editore e Ars Illuminandi**, 2017), che sarà presentato al pubblico alle ore 11.00 di sabato 22 aprile presso il Palazzo della Cancelleria, Roma.

Nato quale omaggio dell'Associazione culturale "Tota Pulchra" a Sua Santità Benedetto XVI, il volume è arricchito da dieci tavole realizzate per l'occasione dall'**artista umbro Bruno Ceccobelli** che era presente all'incontro con gli artisti da parte di Papa Ratzinger, il 21 novembre 2009 presso la Cappella Sistina. "Il libro è espressione dell'Associazione 'Tota Pulchra' – dichiara il professor **Mariano Apa**, curatore del testo che presenta e introduce le opere di Ceccobelli in relazione con i testi del magistero di Ratzinger –. L'artista reinterpreta ciascun discorso e messaggio del Cardinale

e del Papa in una sintesi artistica in chiave simbolica, così realizzando Dieci Tavole, come *unica opera*".

Presentandosi come un vero e proprio manuale d'arte "Benedetto XVI. L'Arte è una porta verso l'infinito. *Teologia Estetica per un Nuovo Rinascimento*" è stato descritto dal **Cardinale Angelo Comastri**, che ne ha curato la *Prefazione*, come una "meditata raccolta di dissertazioni" di Joseph Ratzinger. "Se manca la bellezza del cuore, la bellezza esterna è soltanto una maschera. E le maschere, prima o poi, cadono e allora ci si trova di fronte a mostri di orgoglio e di egoismo. È l'esperienza drammatica che oggi si ripete ogni giorno, condannandoci a vedere tante persone veramente brutte perché deformate da indisponente orgoglio e da ripugnante egoismo. Le pagine di questo volume hanno come filo costante questo messaggio: ascoltiamo, meditiamo e, soprattutto, cerchiamo la vera bellezza.

Il mondo di oggi ha urgentemente bisogno di persone veramente belle e non di maschere che prima seducono e poi amaramente deludono", scrive il Cardinale Comastri, Vicario Generale di Sua Santità per la Città del Vaticano, mettendo in luce il pensiero di Benedetto XVI e ponendosi in linea con quanto ribadito da Papa Francesco in diverse occasioni. "La bellezza ci porta a Dio", ha detto Bergoglio esortando gli artisti, come hanno fatto i suoi predecessori Paolo VI, Giovanni Paolo II e Benedetto XVI, a continuare a "farla", "perché fa bene a tutti".

20/04/2017

Link: <http://www.agenpress.it/notizie/2017/04/20/benedetto-xvi-arte-fede-un-libro-racconta-la-bellezza-gli-occhi-joseph-ratzinger/>