

la Repubblica

L'acquedotto ritrovato venti metri sotto terra la magia ingegneristica della Roma antica

GLI SCAVI



IL CANTIERE

A destra, l'acquedotto scoperto da un archeologo della Soprintendenza. A sinistra, il cantiere di scavi.

IL PIANO

Una veduta aerea del cantiere di scavi, con l'acquedotto in evidenza.

IL SCELTO

Una veduta aerea del cantiere di scavi, con l'acquedotto in evidenza.

IL CANTIERE

Una veduta aerea del cantiere di scavi, con l'acquedotto in evidenza.



IL CANTIERE

A destra, l'acquedotto scoperto da un archeologo della Soprintendenza. A sinistra, il cantiere di scavi.

190 anni di **BENEDETTO XVI** celebrati sulla via pulchritudinis

Benedetto XVI
L'Arte è una porta verso l'infinito.
Teologia Estetica per un Nuovo Risveglio
(Fabbri Editore e Ars Illuminandi),
sarà presentato alle ore 11.00
di sabato 22 aprile presso il
Palazzo della Cancelleria, Roma.
Cuento da monsignor
Jean-Marie Gervais, membro della
Penitenzieria Apostolica e fondatore
dell'Ass. culturale "Toti Pulchra",
e dal vaticanista Alessandro
Notarnicola, il volume è
impreziosito da dieci tavole
inedite dell'artista Bruno
Ceccobelli, dal testo critico
del professore Mariano
Apa, e dalla Prefazione
del cardinale
Angelo Comastri.

A CURA DI
MONS. JEAN MARIE GERVAISE
ALESSANDRO NOTARNICOLA
PREFAZIONE
CARDINALE ANGELO COMASTRI
SAGGIO CRITICO
MARIANO APA

**Presentazione del volume sabato 22 aprile, ore 11
Palazzo della Cancelleria in Roma
sempre su totipulchra.org**

LE DATE

10 APRILE
L'Ass. culturale "Toti Pulchra",
con il patrocinio della
Soprintendenza alle Antichità
di Roma, organizza il
convegno "Benedetto XVI
e l'Arte".

10 APRILE
L'Ass. culturale "Toti Pulchra",
con il patrocinio della
Soprintendenza alle Antichità
di Roma, organizza il
convegno "Benedetto XVI
e l'Arte".

10 APRILE
L'Ass. culturale "Toti Pulchra",
con il patrocinio della
Soprintendenza alle Antichità
di Roma, organizza il
convegno "Benedetto XVI
e l'Arte".

16/04/2017